

Vertragsbedingungen von Risiro Guitar / Gitarrenreparatur24 für Online Reparaturen und Versand

Preise:

Alle Preise sind in Euro angegeben und enthalten die in Deutschland gültige Mehrwertsteuer.

Reparaturannahme und Wegweiser:

1. Wir bekommen via Post eine Gitarre zur Reparatur
2. Wir begutachten fachmännisch ihre Gitarre und lesen ihr beigefügtes Auftragsformular für eine Reparatur oder Wartung
3. Wir setzen uns mit Ihnen in Verbindung, informieren Sie über die durchzuführenden Leistungen und übermitteln Ihnen einen Kostenvoranschlag
4. Sie wollen eine Reparatur zu den im Kostenvoranschlag angegebenen Bedingungen durchführen lassen und beauftragen uns per Mail
5. Anschließend bekommen sie eine Auftragsbestätigung
6. Die professionelle Reparatur wird schnellstmöglich durchgeführt
7. Ihre Rechnung senden wir ihnen im PDF Format
8. Die Auslieferung erfolgt nach Geldeingang auf unser Konto

Versandkosten:

Die Versandkosten sind von dem Kunden und Auftraggeber zu tragen. Wir setzen uns mit ihnen in Verbindung und finden die passende Versandvariante (DHL).

Bezahlung:

Die Bezahlung ist via Vorkasse zu tätigen. Sie erhalten von uns via Mail eine Rechnung im PDF Format. Die Auslieferung erfolgt nach Geldeingang auf unser Konto.

Volksbank Leipzig

Christian Ritz

BIC: GENODEF1LVB

IBAN: DE06 8609 5604 0307 9511 18

Erstmalige Aufträge unsere Geschäftskunden und Partner (B2B) werden wie beschrieben abgewickelt. Bei Folgeaufträgen versteht sich die Variante per Rechnung.

Es gelten die gesetzlichen Gewährleistungsvorschriften nach §§ 634ff BGB.

Mängel aufgrund von Gebrauch – Verschleiss und unsachgemäßer Handhabung und Beanspruchung der Reparierten oder ausgetauschten Teile stellen keinen Mangel dar. Zum Beispiel Elektronische Bauteile wie Schalter oder Potentiometer. Bünde weisen nach stetigen Gebrauch und Beanspruchung leichte Spielspuren oder bei vielen Spielen der Instruments Kerben auf. Das betrifft auch eine Gesamteinstellung des Instruments ein. Der Baustoff Holz unterliegt der Witterung und „arbeitet“ ständig. Bei unterschiedlicher Temperatur und Luftfeuchtigkeit tritt eine andere Statik bei dem Instrument ein. Es kann sich die Halskrümmung ändern und die Intonation beeinflussen. Zu beachten sind auch alte Saiten, die erneuert werden sollten.